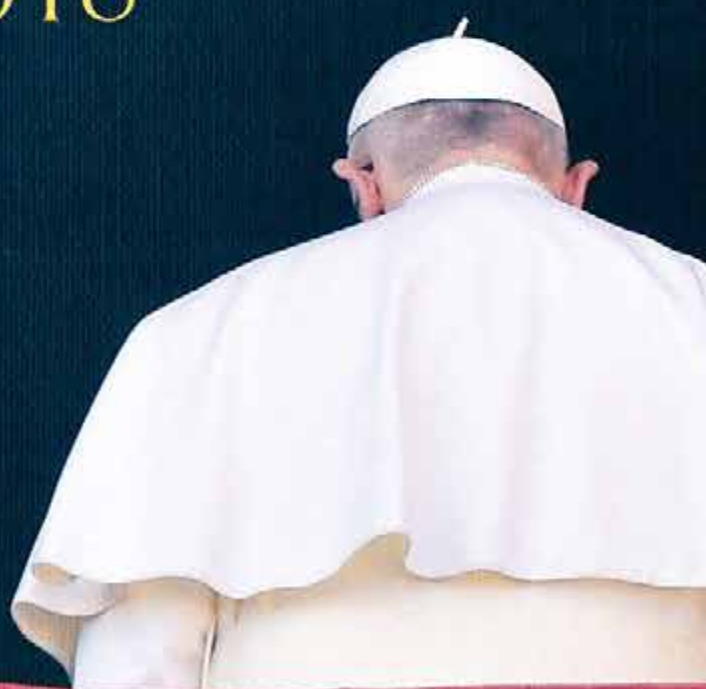


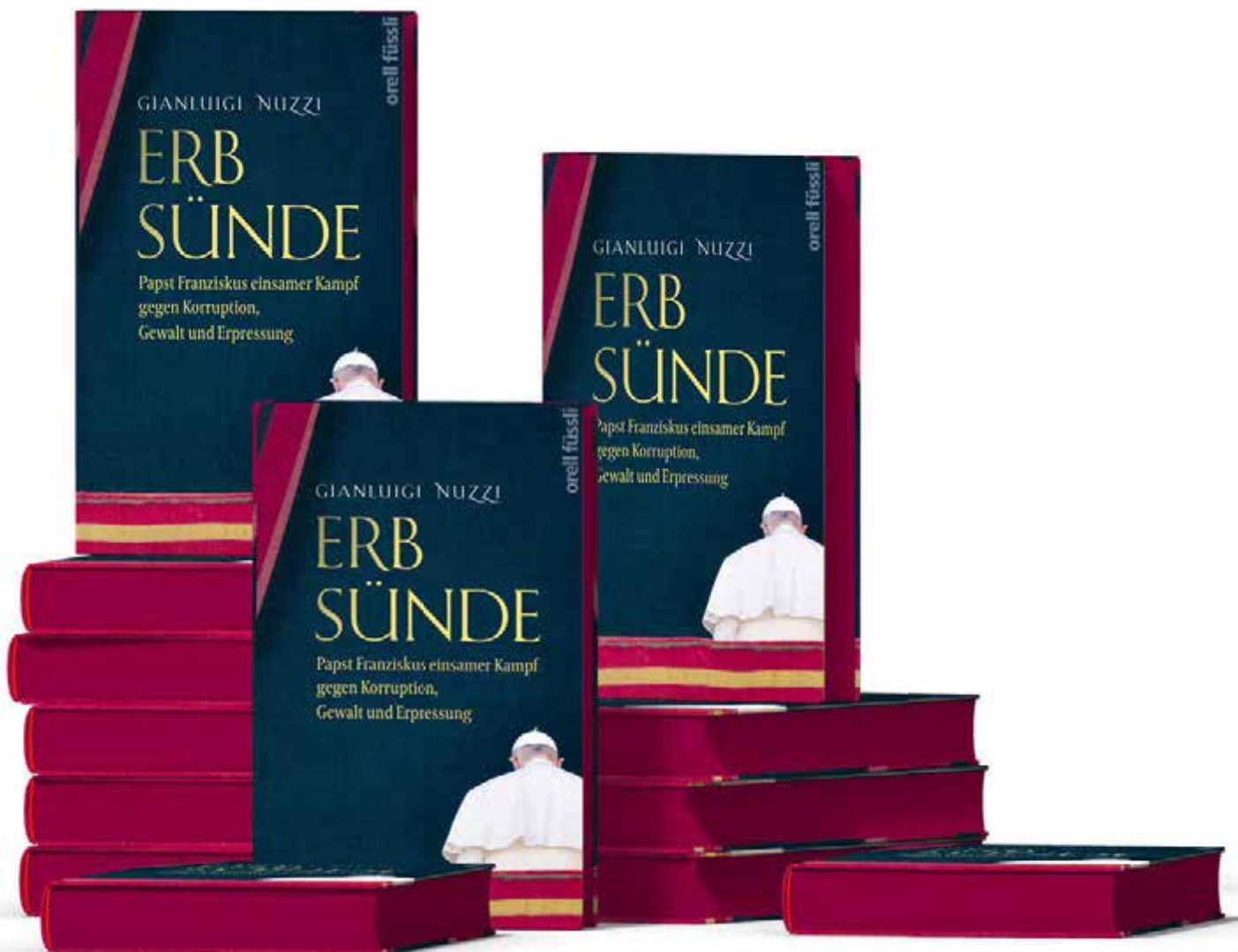
ORELL
FÜSSL
SACH
BUCH

Herbst 2018





»Es ist der 3. Juli 2013 ... Fast vier Monate nach dem Konklave ist für Papst Franziskus die Stunde gekommen, um das Werk der großen Reformen zu beginnen, das den Katholiken in aller Welt versprochen wurde. Mit diesem Tag beginnt ein Krieg. Ein Krieg im Vatikan, der bis heute andauert.« *Gianluigi Nuzzi*



»Das Buch Erbsünde ist schon jetzt eine Sensation!« *Il Gazzettino*



© Servizio Fotografico OR/CPP/Polaris/laif

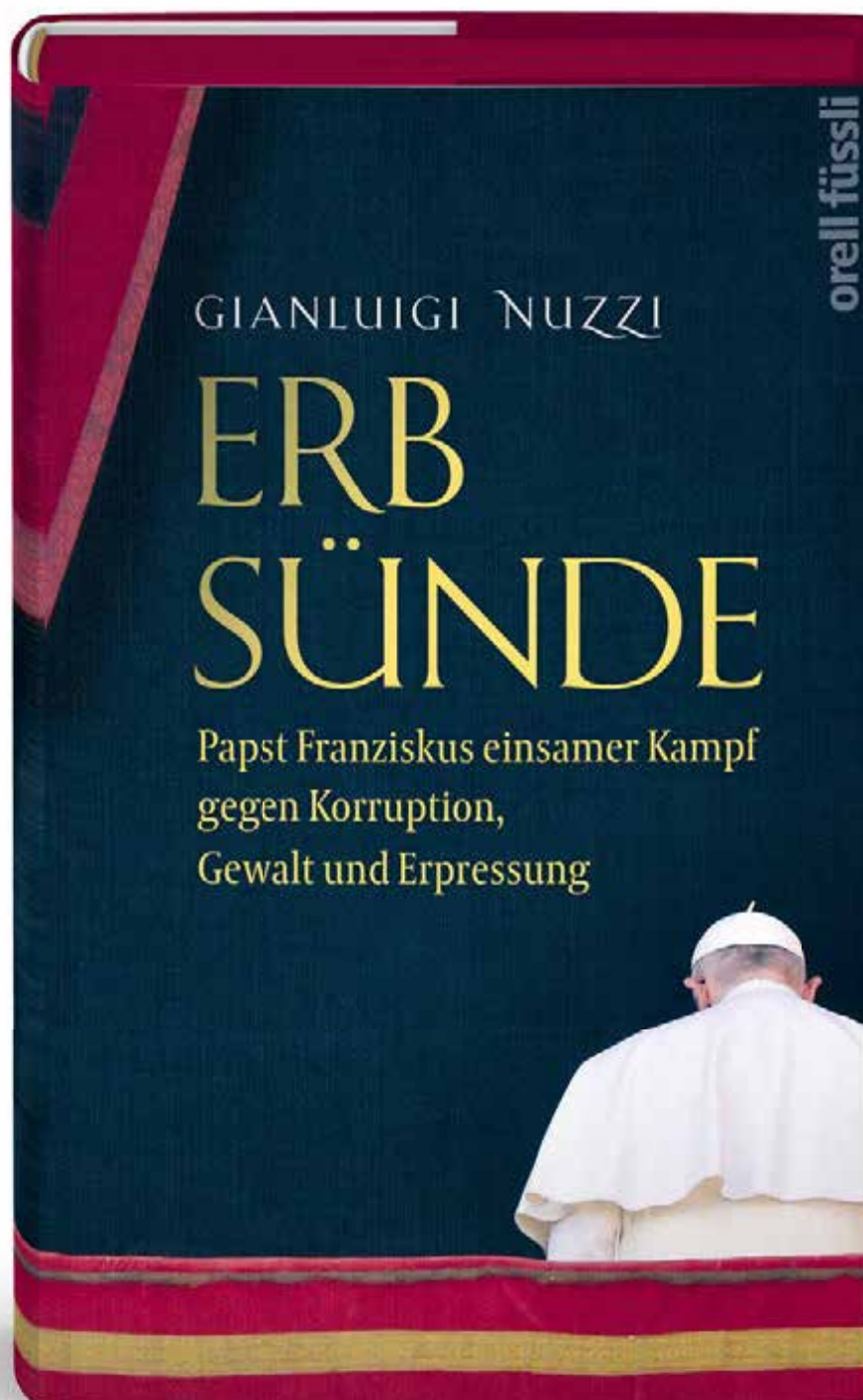
Der Mailänder **Gianluigi Nuzzi** ist Investigativ-Journalist, Vatikan-Experte und Autor. Sein Buch »Vatikan AG« wurde in 14 Sprachen übersetzt und stand wochenlang auf der SPIEGEL-Bestsellerliste. Für seinen Erfolgstitel »Alles muss ans Licht« wurde er strafrechtlich verfolgt, 2016 aber freigesprochen.

Neben seiner Tätigkeit als Autor und Journalist arbeitet Nuzzi für das italienische Fernsehen.

Gianluigi Nuzzis Enthüllungen zeigen, dass im Vatikan seit Jahrzehnten ein erbitterter Machtkampf tobt. Auf der einen Seite stehen die Würdenträger, die die Kirche reformieren wollen, die für Transparenz kämpfen und zu einer Kirche für die Armen zurückkehren möchten. Ihnen steht auf der anderen Seite ein einflussreicher Machtblock gegenüber, der mit oftmals kriminellen Machenschaften versucht, den Status Quo beizubehalten.

Darunter leidet in erster Linie die Glaubwürdigkeit der Kirche. Doch die Auswirkungen sind weit gravierender: Seit Papst Johannes Paul I., der wohl als Erster die Tragweite dieses Machtkampfs erkannte, gelang es keinem reformwilligen Papst, dieses verkrustete System zu durchbrechen. Papst Benedikt XVI. nicht, der keinen anderen Ausweg sah, als einen revolutionären Akt zu vollziehen und zurückzutreten. Und auch Papst Franziskus scheint an diesem Machtkrieg zu zerbrechen.

»Erbsünde« liest sich wie ein Krimi, nur, dass dieser Krimi echt ist: Akribisch recherchiert und basierend auf brisanten Insiderinformationen führt er uns zu den dunkelsten Geheimnissen des Vatikans.



- Gianluigi Nuzzi ist für den Vatikan, was Roberto Saviano für die Mafia ist
- Der neue Pageturner vom Autor der Bestseller »Vatikan AG« und »Alles muss ans Licht«
- In Italien bereits über 125 000 Mal verkauft
- Mit vertraulichen Dokumenten und brisanten Aussagen
- Renommierter Übersetzer

Gianluigi Nuzzi
Erbsünde

Papst Franziskus einsamer Kampf
gegen Korruption,
Gewalt und Erpressung

*Aus dem Italienischen übersetzt
von Christine Ammann und
Walter Kögler*

ca. 350 Seiten,
gebunden mit Schutzumschlag,
mit Farbschnitt
ca. 35 Abbildungen von
Originaldokumenten
13,6 x 21,3 cm

978-3-280-05685-1, KNO 605685

auch als E-Book erhältlich

SCHWERPUNKTTITEL

→ **Gianluigi Nuzzi**
steht für Veranstaltungen
zur Verfügung.

→ **Werbemittel**
Buchtrailer
Streifenplakat
7640145182099 / KNO 770717
Leseprobe
7640145182112 / KNO 770719

21. September 2018

WG 1970

ca. € 25,- (D) | € 25,70 (A)
CHF 34.90



9 783280 056851

Invasive Pflanzen- und Tierarten: Chance oder Risiko?



1 Asiatischer Marienkäfer
© GettyImages/mikroman6

2 Asiatische Tigermücke
© Shutterstock

3 Asiatische Hornisse
© GettyImages/Westend61

4 Asiatischer Laubholzbockkäfer
© GettyImages/Barbara Strnadova

5 Nordamerikanischer Waschbär
© Shutterstock



Atlant Bieri ist Wissenschaftsjournalist. Unter anderem schreibt er für die »NZZ am Sonntag«, die »Süddeutsche Zeitung« und »WIRED«. Er hat Umweltwissenschaften studiert und befasst sich seit über zehn Jahren mit dem Problem der invasiven Pflanzen- und Tierarten.

© Privat

In der Öffentlichkeit ist eine Debatte um invasive Pflanzen- und Tierarten entbrannt: Entwarner sehen den Kampf gegen invasive Arten als sinnlose Ressourcenverschwendung. Alarmisten fürchten um die heimische Artenvielfalt und benennen neben ökologischen Folgen auch soziale und ökonomische. Sind die neuen Arten nun Freund oder Feind?

Erwiesen ist, dass eine invasive Art am neuen Ort zum Aussterben von heimischen Pflanzen oder Tieren führen kann. Erwiesen ist aber auch, dass sie manchmal den heimischen Arten sogar helfen können.

Das Buch setzt einen Kontrapunkt zur emotional geführten Debatte und liefert fundierte Informationen: sachlich, ausgewogen und differenziert.



- Ein hochaktuelles, gesellschaftspolitisch brisantes Thema
- Einzigartige Recherchen, Gespräche mit Forschenden, differenzierte Informationen
- Alles über die Entwicklung der reisenden Arten seit Kolumbus
- Mit Zeichnungen
- Coververedelung mit UV-Strukturlack

Atlant Bieri

Natur aus den Fugen?

Die Verbreitung invasiver Arten
Gefahr und Chance

ca. 240 Seiten, Klappenbroschur,
mit partiellem UV-Strukturlack
ca. 15 s/w-Zeichnungen invasiver
Arten des Autors
13,6 × 21,3 cm

978-3-280-05680-6, KNO 605680

auch als E-Book erhältlich

21. September 2018

WG 1985

ca. € 20,00 (D) | € 20,60 (A)
CHF 26.90



9 783280 056806

→ **Atlant Bieri**
steht für Veranstaltungen
zur Verfügung.

→ **Werbemittel**
Plakat A2
Reiserouten der Arten
7640145182105 / KNO 770718



Ein Linker kritisiert die Linke: Eure Fixierung auf die Abwehr von Rassismus lässt euch islamische Intoleranz übersehen!



**NOMINIERT FÜR DEN HOFFMANN-VON-FALLERSLEBEN-PREIS
FÜR ZEITKRITISCHE LITERATUR 2017**

© Privat

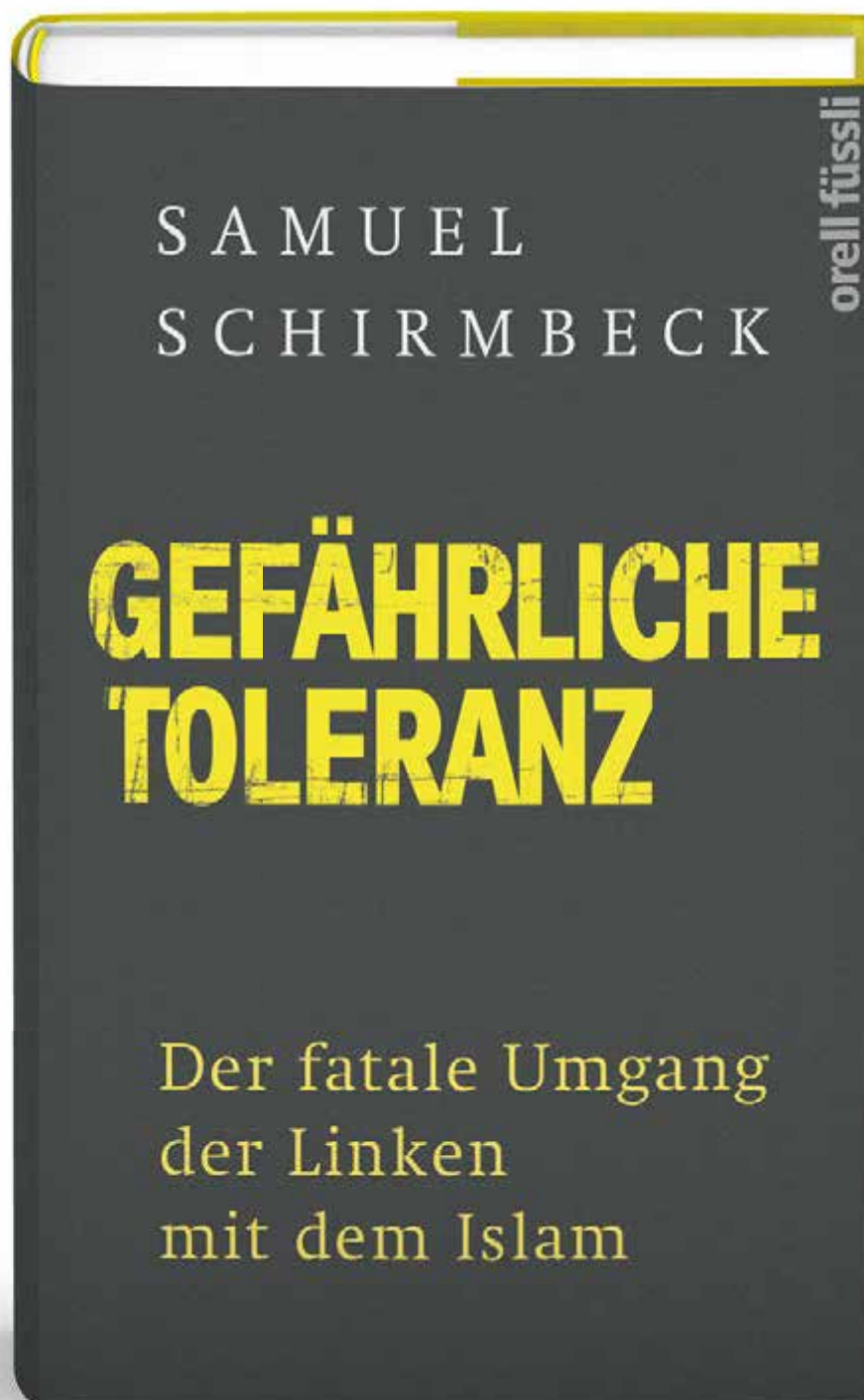
Samuel Schirmbeck, (Jg. 41), studierte bei Horkheimer und Adorno Soziologie und Philosophie. Anschließend arbeitete er als Redakteur bei der französischen Nachrichtenagentur »Agence France Presse« (AFP) in Paris. 1991 baute er das ARD-Fernsehstudio in Algier auf und berichtete zehn Jahre lang über den algerischen Bürgerkrieg und die Entwicklungen in Marokko und Tunesien. Er war damit der erste westliche Dauer-Fernsehkorrespondent in Algerien.

Aufsehen erregte Schirmbeck mit einem FAZ-Artikel über das muslimische Frauenbild und die Ereignisse in der Kölner Silvesternacht (»Sie hassen uns«; Januar 2016).

Was ist nur mit der deutschen Linken los? Wie ist es möglich, dass sie – sich selbst als emanzipatorisch verstehend – ausgerechnet die kritische Auseinandersetzung mit dem Islam einer Rechten überlässt, die eine offene und liberale Gesellschaft ohnehin ablehnt? Stattdessen ist an die Stelle linker Islamkritik vielerorts eine linke Tabuisierungskultur getreten. Wer den gegenwärtigen Islam als eine frauenfeindliche, doktrinäre und rassistische Ideologie mit tödlichen Folgen für Andersdenkende brandmarkt, wird gern des Rassismus und der Fremdenfeindlichkeit verdächtigt.

Dabei galt Religionskritik spätestens mit Voltaire einmal als Selbstverständlichkeit. Eine linke Tabuisierungskultur hingegen, die nur dazu auffordert, den Islam als eine Bereicherung der »bunten Republik Deutschland« anzusehen, belässt die zugewanderten Muslime in ihrem Identitätsgefängnis aus Religion, Tradition und antimodernen Reflexen.

Schirmbecks Buch ist keine Abrechnung mit Flüchtlingshelfern oder Merkels Flüchtlingspolitik, sondern vielmehr eine Kritik an denjenigen, bei denen die Revolte gegen Unterdrückung, Verfolgung und religiöse Intoleranz einst zum politischen Grundbesteck zählte.



- Die Linke muss aufhören, den Islam in seiner jetzigen Form als Gegebenheit zu akzeptieren.
- Die Linke muss beginnen, die Lebenswirklichkeit des Westens ohne »kultursensible« Abstriche zu verteidigen.
- Ein engagiertes, zorniges Buch!

→ **Samuel Schirmbeck** steht für Veranstaltungen zur Verfügung.

Samuel Schirmbeck

Gefährliche Toleranz

Der fatale Umgang der Linken mit dem Islam

ca. 172 Seiten,
gebunden mit Schutzumschlag
13,6 × 21,3 cm

978-3-280-05687-5, KNO 605687

auch als E-Book erhältlich

21. September 2018

WG 1972

ca. € 20,00 (D) | € 18,50 (A)
CHF 26.90



9 783280 056875



978-3-280-05636-3

14 000 verkaufte
Exemplare!

»Wahrscheinlich ist meine Mutter schon immer für mich da gewesen. Ein halbes Jahrhundert musste vergehen, bis sie es von Herzen sagen und ich es von Herzen glauben konnte.«

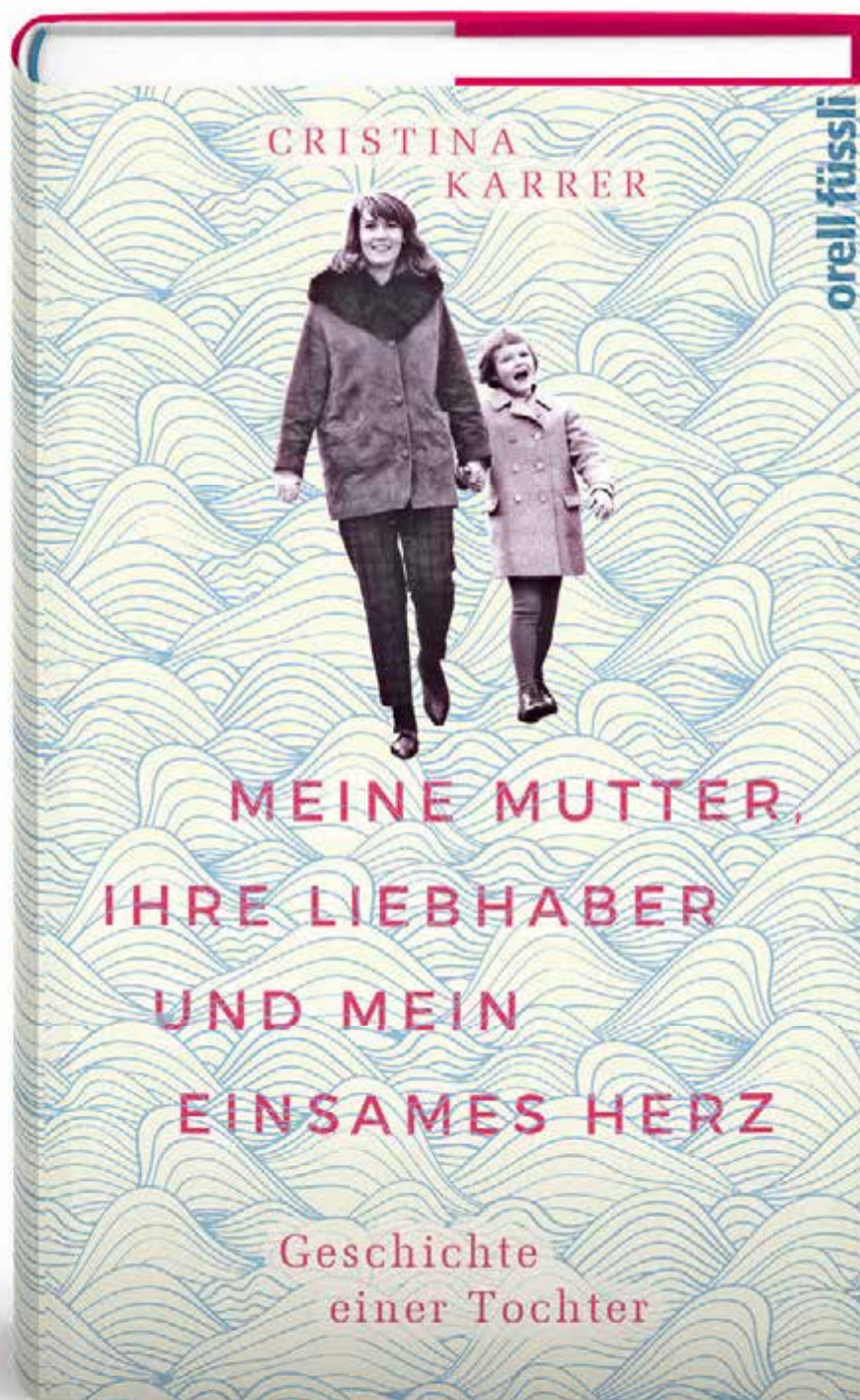


© Privat

Cristina Karrer, geb. 1961, studierte Geografie und Sozialgeschichte und lebt seit 2001 in Südafrika. Sie verfasste zahlreiche Auslandsreportagen, u. a. über die Kurden, über Tadjikistan, Kirgistan und diverse afrikanische Staaten. Afrikakorrespondentin für das Schweizerische Fernsehen (SRF) mit Sitz in Johannesburg.

1991 erhielt sie den renommierten »Zürcher Journalistenpreis« für eine NZZ-Reportage. 2008 wurde sie mit dem »Zürcher Filmpreis« für »Hidden Heart« ausgezeichnet, ein Dokumentarfilm über die Hintergründe der ersten Herztransplantation.

Ihre Mutter war katholisch, aus gutem Hause und außergewöhnlich attraktiv. Ihren Mann lernte sie über eine Zeitungsannonce kennen. Ein gut aussehender Typ, der Bergrennen fuhr und einer vermögenden Familie entstammte. Aus dieser Verbindung, die nicht lange andauern sollte, entstanden zwei Kinder. Eines von ihnen ist die Autorin dieses ungewöhnlichen Buches: Cristina Karrer, enfant terrible, gelegentliche Mutterhasserin und später renommierte Journalistin. Als sie von der Alzheimer-Diagnose ihrer Mutter erfährt, beschließt sie, sie zu sich zu holen. Nach Südafrika. Und sie beginnt, sich neu mit der Geschichte ihrer Kindheit und ihrer Familie zu beschäftigen und erlebt dabei mit einigem Erstaunen, sich erstmals als Tochter ihrer Mutter fühlen zu können.



- Dies ist die bewegende Geschichte einer Tochter und ihrer Mutter.
- Eine Geschichte von Liebe und Abneigung, von Entfremdung und Sehnsucht.
- Berührendes Porträt zweier ungewöhnlicher Frauen und ihres langen Wegs zu sich selbst.

→ **Cristina Karrer** steht für Veranstaltungen zur Verfügung.

→ **Werbemittel**
Streifenplakat
 7640145182013 / KNO 770706
Leseprobe
 7640145182129 / KNO 770720

Cristina Karrer
Meine Mutter, ihre Liebhaber
und mein einsames Herz
 Geschichte einer Tochter

ca. 224 Seiten,
 gebunden mit Schutzumschlag
 mit ca. 15 Abbildungen
 13,6 × 21,3 cm

978-3-280-05681-3, KNO 605681

auch als E-Book erhältlich

26. Oktober 2018

WG 1971

ca. € 20,00 (D) | € 20,60 (A)

CHF 26.90



9 783280 056813

»Ohne reinzugehen, kannst du nicht schreiben... Du musst... drin sein, dann weißt du erst, was abgeht.« *Der Tagesspiegel, Berlin*



© Falko Sievert / Berlin

Shams Ul-Haq, Deutscher und Journalist, ist Anfang 40 und flüchtete vor mehr als 25 Jahren als Minderjähriger aus Pakistan nach Deutschland. Heute lebt er in Hessen.

Ul-Haq arbeitet in der Regel undercover. So schmuggelte er sich als angeblicher Flüchtling in deutsche Aufnahmelager und als gläubiger Muslim in Moscheen.

Inzwischen erscheinen seine Beiträge in großen Medien wie Spiegel, Welt, Focus, Schweizer Sonntagszeitung, Kurier, Salzburger Nachrichten. Zuletzt erregte sein Bericht im ZDF-Magazin »Frontal 21« (Okt. 2016) über Sicherheitspersonal, das Insassen von Flüchtlingsheimen zur Prostitution zwang, große Aufmerksamkeit.

www.s-haq.com

In der Indoktrination mit islamistischem Gedankengut und anti-westlicher Hetze spielen bestimmte Moscheen nach wie vor eine bedeutende Rolle. Doch wie genau funktioniert das System der Radikalisierung? Welche Rolle spielen die Imame und wer sind die Geldgeber?

In Moscheen recherchieren zu wollen, ist sehr schwierig, da in der Regel weder die Verantwortlichen noch die Imame offiziell Interviews geben. Es gibt nur wenige journalistisch seriöse Berichte aus dem Inneren der muslimischen Gotteshäuser, da westliche Journalisten normalerweise keine Chance bekommen, die hierfür notwendigen Kontakte aufzubauen. So gab sich Shams Ul-Haq als pakistanischer Geschäftsmann aus, der unter dieser falschen Identität verschiedene Gebetshäuser aufsuchte, Kontakte suchte und sie schließlich auch fand.

Diese Reportage, die unter großem persönlichem Einsatz entstand, zeigt, wie in einigen Moscheen Deutschlands, Österreichs und der Schweiz Radikalisierung betrieben wird und warum die Schließung einzelner Gotteshäuser allein nicht ausreicht.



- Verdeckte Ermittlung in Moscheen in Deutschland, Österreich und in der Schweiz
- Das beklemmende Porträt islamistischer Indoktrination
- Spannender als ein Krimi

→ **Shams Ul-Haq** steht für Veranstaltungen zur Verfügung.

Shams Ul-Haq

»Eure Gesetze interessieren uns nicht!«

Undercover in europäischen Moscheen – wie Muslime radikalisiert werden

ca. 256 Seiten, broschiert
13,6 × 21,3 cm

978-3-280-05682-0, KNO 605682

auch als E-Book erhältlich

26. Oktober 2018

WG 1970

ca. € 18,00 (D) | € 18,50 (A)

CHF 24.90



9 783280 056820

»Es ist ein Zug der Kindheit, aus allem alles machen zu können.« *Johann W. von Goethe*



© Allan Guggenbühl

Prof. Dr. Allan Guggenbühl, geb. 1952, liess sich am C.G. Jung-Institut in Küsnacht zum analytischen Psychotherapeuten ausbilden. Er ist seit 1984 Leiter der Abt.f. Gruppenpsychotherapie für Kinder und Jugendliche an der kantonalen Erziehungsberatung der Stadt Bern und Direktor des »Instituts für Konfliktmanagement« (IKM) in Zürich. Daneben ist er als analytischer Psychotherapeut mit eigener Praxis in Zürich und als Professor an der Pädagogischen Hochschule Zürich tätig. Guggenbühl ist verheiratet und hat drei erwachsene Kinder.

Kinder und Jugendliche werden heutzutage wie defizitäre Personen behandelt. Kindheit wird so zum strapaziösen und konfliktreichen Dauerkampf auf dem Weg zum unauffälligen, beruflich erfolgreichen Mitglied der Gesellschaft.

Doch das hat einen hohen Preis. Kindheit wird verwehrt, Jugendliche werden entmündigt. Eine Art Goodwill-Diktatur, die das Glück unserer Kinder natürlich mit der »Little Nanny«-Ortungsapp überwacht. Beteiligt daran sind viele: Eltern, Kindergärten und Schulen, die Alten, die Industrie – denn sie alle wissen, was das Beste für unsere Kinder ist. Oder?

Das Buch des renommierten Psychologen ist keine Anklageschrift gegen Eltern. Vielmehr erinnert Guggenbühl daran, wie entscheidend es ist, dass sich Kinder autonom und spielerisch, unkontrolliert und auf Um- und Nebenwegen die Welt aneignen. Lassen wir das nicht zu, erschweren wir den Kindern genau das, was wir ihnen so sehr wünschen. Den selbstbewussten, eigenständigen und furchtlosen Weg in die Zukunft.



- Im Wunsch, das Allerbeste für das Kind zu bewirken, bleibt ausgerechnet die Kindheit auf der Strecke
- Ein nachdenkliches Plädoyer für die Bewahrung der Kindheit

→ **Allan Guggenbühl** steht für Veranstaltungen zur Verfügung.

→ **Werbemittel**
Streifenplakat
7640145182013 / KNO 770706

Allan Guggenbühl
Für mein Kind nur das Beste
Wie wir unseren Kindern
die Kindheit rauben

ca. 224 Seiten,
gebunden mit Schutzumschlag
13,6 × 21,3 cm

978-3-280-05692-9, KNO 605692
auch als E-Book erhältlich

26. Oktober 2018

WG 1930

ca. € 20,00 (D) | € 20,60 (A)
CHF 26.90



9 783280 056929

Sanfte Lebenskunst für den Alltag, ein Brevier der kleinen Dinge für das Lebensglück.



© Jonas Schaffter

Meta Zweifel, geb. 1933, aufgewachsen in Mönchenstein und Mutter dreier Kinder, ist Journalistin und arbeitete u. a. für die »Basler Nachrichten«, für Radio SRF 1 und diverse Magazine. Als Chefredakteurin einer der ehemals größten Frauenzeitschriften der Schweiz, »Meyers Modeblatt«, schrieb sie schon früh über Familie, Gesundheit, Kinder, Freizeit. Ihre Interviews und Reisereportagen erfreuten sich enormer Beliebtheit. Heute lebt sie bei Basel und schreibt Kolumnen und Artikel, z.B. für die Zeitung »astrea Apotheke«.

Wer im Kleinen das Große zu entdecken vermag – im Gewöhnlichen wie Essen und Trinken, beim Riechen und Fühlen, beim Erinnern und Denken –, und sei dies auf dem Weg über ein altes Kochrezept oder beim Eintopfen einer Pflanze, die auf dem Balkon Knospen ansetzen darf, der findet Halt. Und wer Halt gefunden hat, kommt zur Ruhe, kommt zu sich.

Eine schön erzählte, kluge Auswahl aus dem Gesundheits-, Garten-, Haushalts- und Lebenswissen vergangener Generationen, die oft ähnlichen Herausforderungen gegenüberstanden wie wir heute – und sie mit einfachen Mitteln zu bewältigen verstanden.

Meta Zweifel versteht es, altes Wissen lebendig zu machen, das Körper und Seele wärmt und stärkt.



- Auch in vergangenen Zeiten wusste man, wie man es sich hyggelig macht.
- Altes Wissen lebendig gemacht.
- Achtsamkeit, Verlangsamung, sich Zeit nehmen, ein paar praktische Tipps – für ein Leben mit Goldrand braucht es nicht viel.

→ **Meta Zweifel** steht für Veranstaltungen zur Verfügung.

Meta Zweifel
Leben mit Goldrand
Im Gestern Gutes
für das Heute finden

ca. 224 Seiten,
Pappband mit Leinen
mit ca. 25 farbigen Abbildungen
15,5 × 22,3 cm

978-3-280-05679-0, KNO 605679
auch als E-Book erhältlich

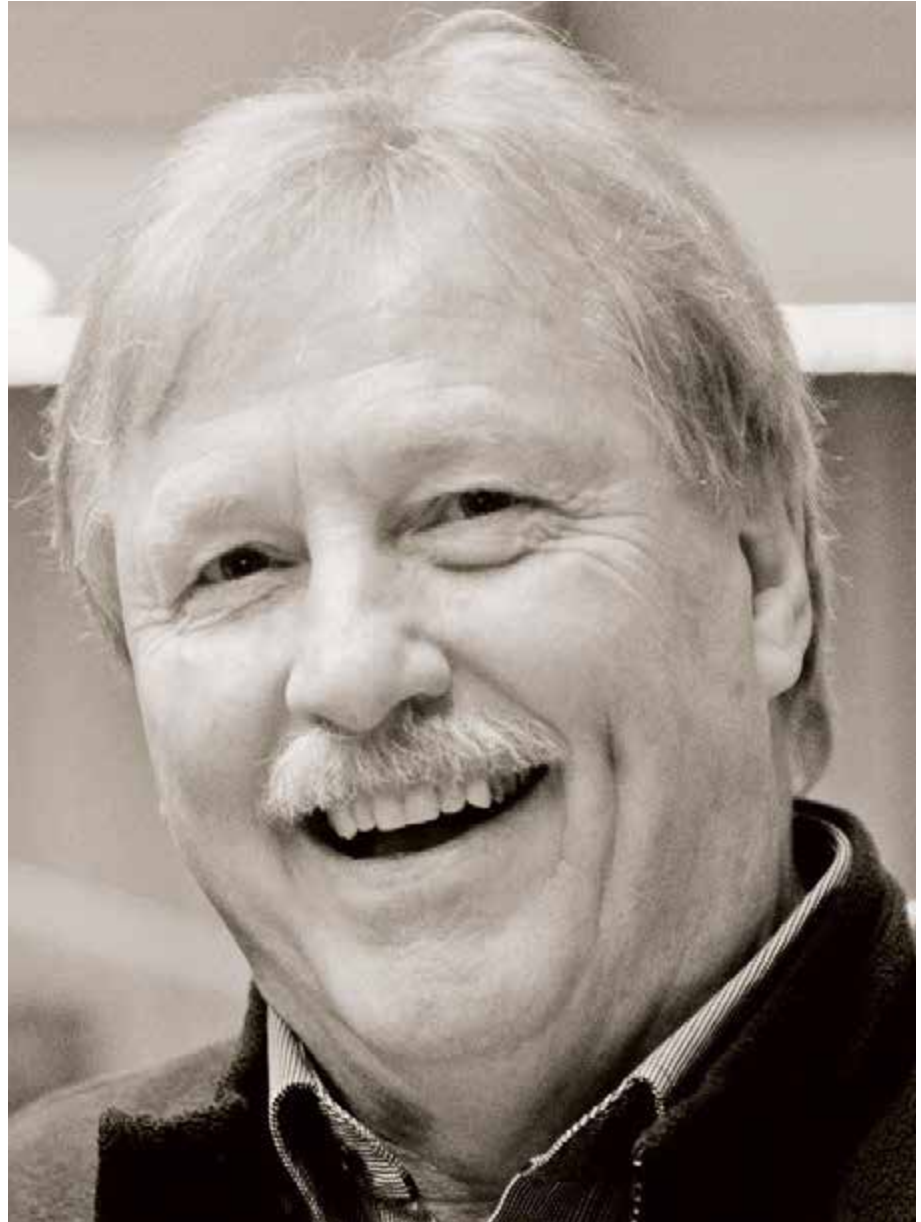
21. September 2018

WG 1970

ca. € 40,00 (D) | € 41,20 (A)
CHF 35.00



Bruno Durrer – der »fliegende Notarzt«.



© Bruno Petroni

Bruno Durrer (1953–2016) war 30 Jahre lang Bergarzt im Lauterbrunnental, das für seine romantische Wildheit wie auch als internationale Ski- und Bergarena bekannt ist. Hier führte er eine Haus-, Notfall-, Sport- und Bergarztpraxis, bevor er während der Entstehung dieses Buches überraschend bei einem Tauchunfall starb.

Esther Hürlimann, Autorin und Journalistin, begleitete Bruno Durrer seit 2015, dessen Lebensgeschichte aufzuschreiben. Nach seinem Tod ergänzte sie das Manuskript anhand von Gesprächen mit Angehörigen und langjährigen Wegbegleitern.

Die Jungfrau-Region ist ein Eldorado für Abenteuersportler. Touristen aus aller Welt kommen ins Berner Oberländer Lauterbrunnental zum Bergsteigen, Skifahren, Canyoning, Downhill-Biking, Basejumping oder Speedflying. Diese Outdoor-Sportarten sind eine Herausforderung für Rettungsteams.

Bergarzt Bruno Durrer entwickelte sich in dieser Region zum Rettungsspezialisten und flog über 3500 Helikoptereinsätze. Zusammen mit Piloten, Bergführern und Rettungshelfern leistete er vielen Menschen in Extremsituationen Erste Hilfe.

Daneben leitete er eine Hausarztpraxis, wo er Familien mit bis zu vier Generationen vom positiven Schwangerschaftstest bis zum Tod in den eigenen vier Wänden begleitete.



- Spannende Einblicke in abenteuerliche Rettungsaktionen für Einheimische, Touristen und Spitzensportler
- Langjähriger Rennarzt der Lauberhornabfahrt in Wengen
- Das Buch erscheint zum 2. Todestag von Bruno Durrer

Bruno Durrer
Bergarzt aus Leidenschaft
 Aufgezeichnet von
 Esther Hürlimann

ca. 224 Seiten,
 gebunden mit Schutzumschlag
 ca. 30 farbige Abbildungen
 15,5 × 22,3 cm

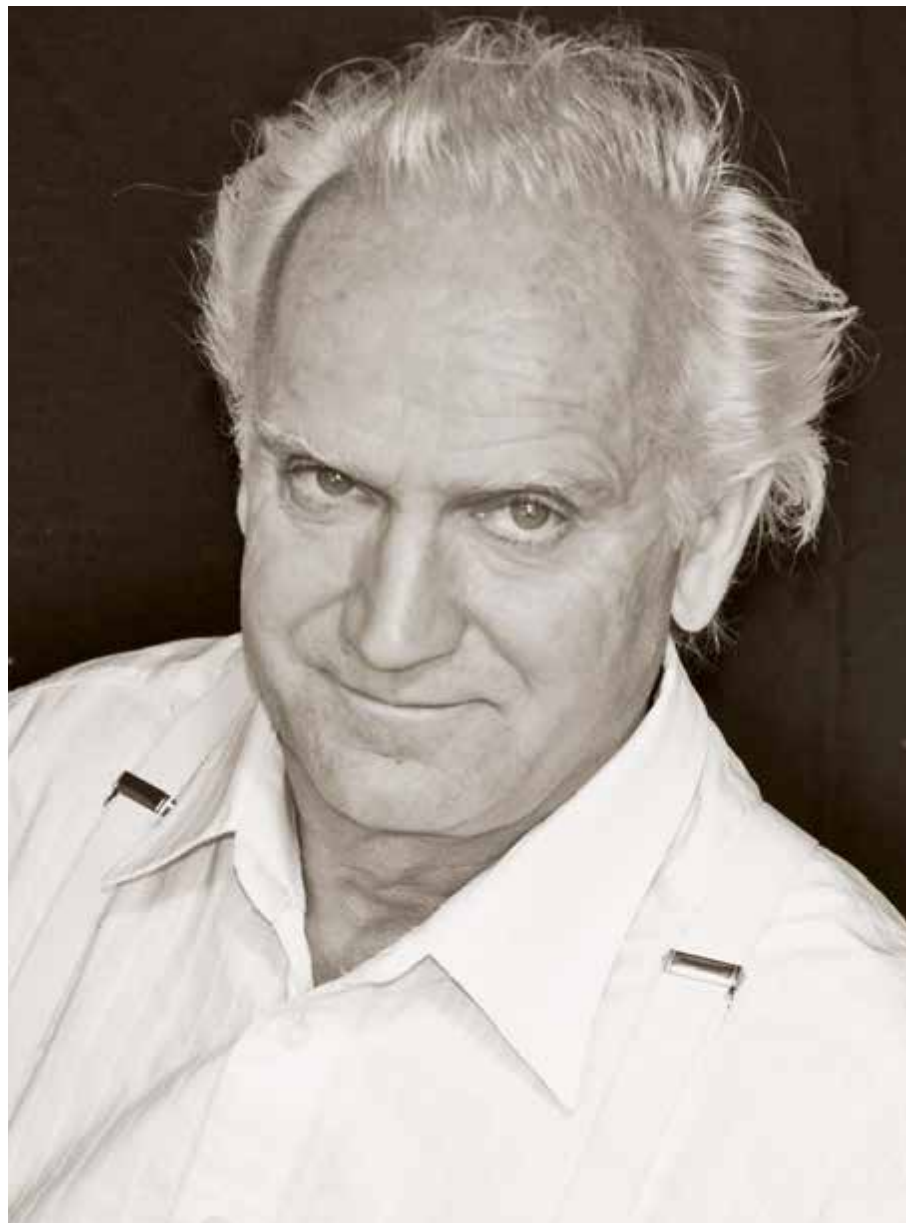
978-3-280-05618-9, KNO 605618

auch als E-Book erhältlich

15. November 2018
WG 1971
 ca. € 40,- (D) | € 41,20 (A)
 CHF 34.90



»Christoph Staerkle ist ein Ereignis.« *Die Welt*



© B. Schoekle

Christoph Staerkle, geb. 1952 in Luzern, zählt zu den großen Pantomimen der Gegenwart. Seine pantomimische Ausbildung erhielt er unter anderem bei Bernie Schürch, Andres Bossard, Samy Molcho und Jacques Lecoq. Die Kunst des nicht-hörenden Mimen – Staerkle ist von Geburt an gehörlos – besticht durch ihre treffende Interpretation menschlicher Alltagssituationen und Verhaltensweisen.

Staerkle lebt mit seiner Familie in Thun.

www.staerkle.ch

Johanna Krapf, geb. 1956, studierte Anglistik u. Germanistik an der Uni Zürich. Krapf ist Autorin mehrerer Bücher, darunter: »Augenmenschen. Gehörlose erzählen aus ihrem Leben«, Rotpunkt Verlag.

Krapf lebt mit ihrer Familie in Jona/Schweiz.

www.johanna-krapf.ch

Christoph Staerkles Bühnenkunst zählt zu den eindrucksvollsten Darbietungen der heutigen Pantomime. »Staerkle spricht auch ohne Worte Bände«, schrieb eine Zeitung. Und in der Tat: In seinem »mimischen Kabarett« charakterisiert er mit präziser Stilisierung, feinsinniger Karikatur und bissiger Parodie Figuren des Alltags, ihre Mimik und Gestik.

Die Lebenserinnerungen des großen Schweizer Pantomimen Christoph Staerkle, seines künstlerischen Wegs von der Straßenkunst zum internationalen Theater und die Bedeutung seiner Gehörlosigkeit für die Entwicklung seiner Kunst sind eine ungewöhnliche, epischenreiche, von feinem Humor und genauer Beobachtung geprägte Künstlerbiografie.

Staerkles Kunst wurde vielfach international ausgezeichnet:

- 1983** 1. Preis beim internationalen Pantomimen-Festival in Brunn
- 1984** Kunst- und Kulturpreis der Stadt Luzern
- 1991** 1. Preis beim »Festival de rire« in Vevey
- 1993** Wiener Kleinkunstpreis »Hugo '93«



- Eine ungewöhnliche Lebens-, Künstler- und Familiengeschichte, kunstvoll verknüpft mit der Geschichte der Pantomime und ihrer Sprache.
- Die episodenreiche, humorvolle Biografie eines Menschen, den das Leben vor vielerlei Herausforderungen stellt und dessen Wahrnehmung und Ausdrucksformen etwas anderer Art sind als die der Allgemeinheit.

→ **Christoph Staerkle** steht für Veranstaltungen zur Verfügung.

Christoph Staerkle

Mein Leben als Mime

Der Taube, der sich ins
Rampenlicht wagte

Aufgezeichnet von Johanna Krapf

ca. 224 Seiten,
gebunden mit Schutzumschlag
mit ca. 12 Abbildungen
13,6 × 21,3 cm

978-3-280-05684-4, KNO 605684

auch als E-Book erhältlich

26. Oktober 2018

WG 1951

ca. € 22,00 (D) | € 22,70 (A)

CHF 26.90



9 783280 056844

Herz, Puls, Rhythmus – das große Buch vom Herz.



PD Dr. med. **Christoph Scharf** ist Kardiologe und Elektrophysiologe. Seit 2005 ist er in der »Klinik im Park« (Zürich) tätig, dem seither größten Zentrum der Schweiz für die Behandlung von Herzrhythmusstörungen.



© Privat

»Der Mensch hat nicht einmal im Jahr Geburtstag, sondern nach jedem Herzschlag«, schrieb einmal der Aphoristiker Horst A. Bruder. Und in der Tat, das Herz schlägt jeden Tag über 100 000-mal, aber wehe, es gerät mal aus dem Takt. Kein Wunder erzeugen Herzrasen, Rhythmusstörungen und Synkopen (Bewusstseinsverlust) viele Fragen und Ängste, die in einer Arztkonsultation kaum vollständig beantwortet werden können.

Das reich illustrierte Pulsbuch erklärt laienverständlich, wie das Herz aufgebaut ist und wie Rhythmusstörungen entstehen, ob sie gefährlich sind und wie sie behandelt werden. Schließlich ist der plötzliche Herztod eine der häufigsten Todesursachen überhaupt. Zusätzliche Kapitel über Schrittmacher und andere technische Methoden, Medikamente, Quellen im Internet und ein großes Sachregister dienen der umfassenden Orientierung. So soll das Pulsbuch sowohl Patienten als auch Hausärzten und Kardiologen interessante und illustrative Informationen liefern. Für interessierte Laien, Studierende, Ingenieure aus der Medizintechnik und anderen Gesundheitsberufen werden die komplexen Zusammenhänge und das heutige Wissen der kardialen Elektrophysiologie leicht verständlich zusammengefasst.



- Das Gebiet der kardialen Elektrophysiologie (Herzrhythmusstörungen) verständlich erklärt für Patienten und Patientinnen, Studierende, Medizinberufe und Arztkollegen und -kolleginnen.
- Das Wissen und die Fragen aus jahrzehntelanger Praxistätigkeit werden allgemein verständlich zusammengefasst.

→ **Christoph Scharf** steht für Veranstaltungen zur Verfügung.

Christoph Scharf
Das Pulsbuch
 Herzrhythmus und
 Herzkrankheiten

ca. 256 Seiten,
 Klappenbroschur
 mit ca. 40 farbigen Abbildungen
 19 x 22,9 cm

978-3-280-05693-6, KNO 605693

auch als E-Book erhältlich

26. November 2018

WG 1690

ca. € 25,00 (D) | € 25,70 (A)

CHF 34.90



9 783280 056936

→ **Marketing Maßnahmen**
Wir werben in Forst & Wald



- Jahresübersicht und Monatsplan, Wochen- und Tagesplan
- Branchen-Adressverzeichnis, Forstschutz, Forstliche Planung, Zeitaufwand und forstliche Arbeiten, Holzvermarktung
- Tabellen für Kantholzberechnung sowie Masse und Gewichte

Der Schweizerische Forstkalender erscheint im 113. Jahrgang.

Das Standardwerk für Forstingenieure, Förster, Forstwardte sowie für Mitarbeiter in der Holz verarbeitenden Industrie ist dank seines praktischen Aufbaues und des unentbehrlichen Fachteils ein wichtiger Begleiter in Wald- und Holzwirtschaft, Jagd, Fischerei und Naturschutz.

**Schweizerischer
Forstkalender 2019**
ca. 296 Seiten, Wetterfester,
oranger Einband
10,7 × 15,8 cm
978-3-7193-1601-3, KNO 770702

23. Oktober 2018
WG 7678
ca. € 34,00 (D) | € 35,00 (A)
CHF 32.00



Backlist

Politik / Gesellschaft / Biografie /
Modernes Leben / Wirtschaft / Schweiz



TOPTITEL BACKLIST

ÜBER 60 000
VERKAUFTE
EXEMPLARE

→ **Daniele Ganser**
steht für Veranstaltungen
zur Verfügung.

Daniele Ganser
Illegale Kriege
Wie die NATO-Länder die UNO
sabotieren. Eine Chronik von Kuba
bis Syrien

374 Seiten, broschiert
30 farbige Abbildungen
15,5 × 22,3 cm

978-3-280-05631-8, KNO 605631
auch als E-Book erhältlich

WG 1972
€ 24,95 (D) | € 25,70 (A)
CHF 34.90





€ 19,95 (D) | € 20,60 (A)
CHF 26.90



€ 19,95 (D) | € 20,60 (A)
CHF 26.90



€ 21,95 (D) | € 22,60 (A)
CHF 29.90



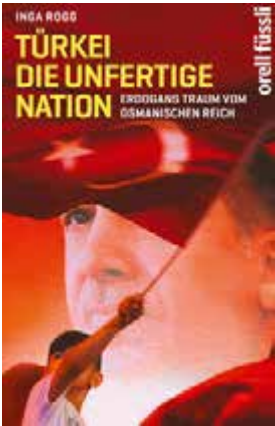
€ 19,95 (D) | € 20,60 (A)
CHF 26.90



€ 24,95 (D) | € 25,70 (A)
CHF 34.90



€ 19,95 (D) | € 20,60 (A)
CHF 26.90



€ 20,- (D) | € 20,60 (A)
CHF 26.90



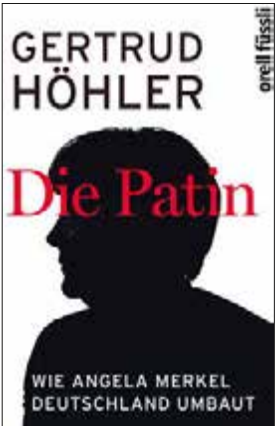
€ 24,95 (D) | € 25,70 (A)
CHF 34.90



€ 24,95 (D) | € 25,70 (A)
CHF 34.90



€ 24,95 (D) | € 25,70 (A)
CHF 34.90

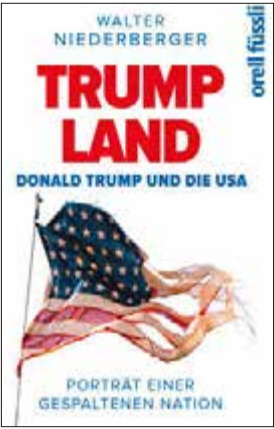


€ 21,95 (D) | € 22,60 (A)
CHF 29.90



€ 21,95 (D) | € 22,60 (A)
CHF 29.90

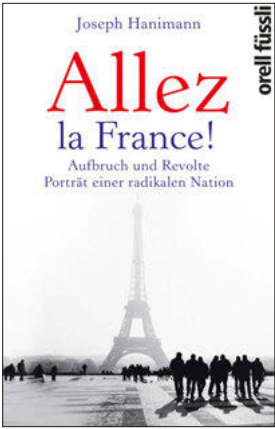




€ 17,95 (D) | € 18,50 (A)
CHF 24.90



€ 24,- (D) | € 24,70 (A)
CHF 31.90



€ 22,00 (D) | € 22,70 (A)
CHF 26.90



€ 19,90 (D) | € 20,50 (A)
CHF 19.90



€ 28,95 (D) | € 29,80 (A)
CHF 39.90



€ 19,95 (D) | € 22,60 (A)
CHF 26.90



€ 17,95 (D) | € 18,50 (A)
CHF 24.90



€ 19,95 (D) | € 20,60 (A)
CHF 26.90



€ 19,95 (D) | € 20,60 (A)
CHF 26.90



€ 25,- (D) | € 25,70 (A)
CHF 34.90



€ 25,- (D) | € 25,70 (A)
CHF 34.90



€ 19,95 (D) | € 20,60 (A)
CHF 26.90





€ 14,95 (D) | € 15,40 (A)
CHF 19.90



€ 19,95 (D) | € 20,60 (A)
CHF 26.90



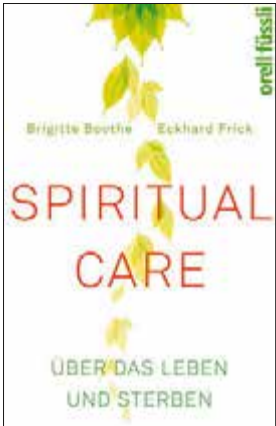
€ 17,95 (D) | € 18,50 (A)
CHF 24.90



€ 17,95 (D) | € 18,50 (A)
CHF 24.90



€ 19,95 (D) | € 20,60 (A)
CHF 26.90



€ 19,95 (D) | € 20,60 (A)
CHF 26.90

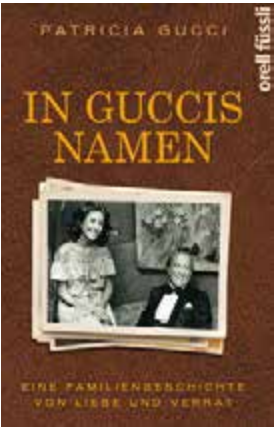


€ 17,95 (D) | € 18,50 (A)
CHF 24.90

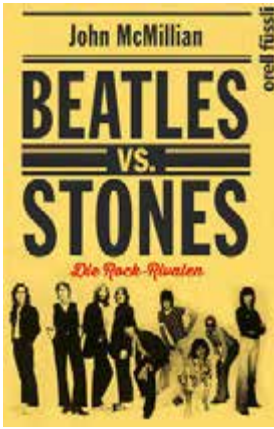


€ 14,95 (D) | € 15,40 (A)
CHF 19.90

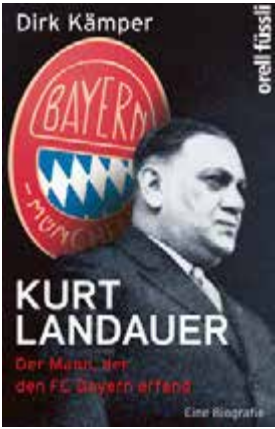




€ 22,95 (D) | € 23,60 (A)
CHF 31.90



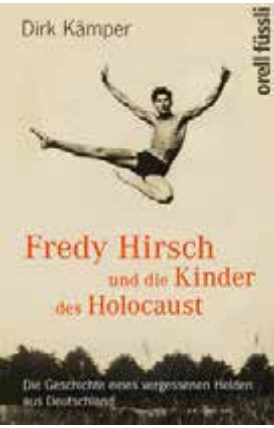
€ 24,95 (D) | € 25,70 (A)
CHF 34.90



€ 19,95 (D) | € 20,60 (A)
CHF 26.90



€ 19,95 (D) | € 20,60 (A)
CHF 26.90



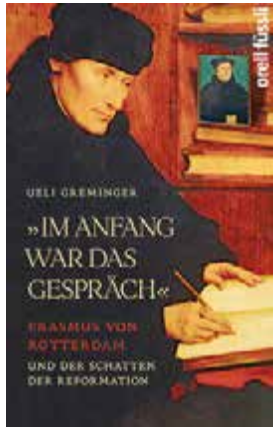
€ 19,95 (D) | € 20,60 (A)
CHF 26.90



€ 19,95 (D) | € 20,60 (A)
CHF 26.90



€ 22,95 (D) | € 23,60 (A)
CHF 30.90



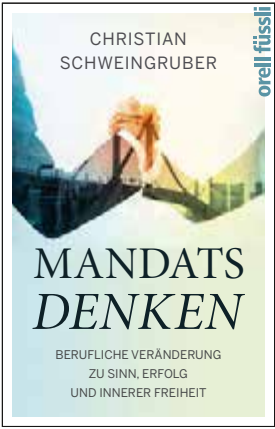
€ 24,90 (D) | € 25,60 (A)
CHF 24.90



€ 23.- (D) | € 24,60 (A)
CHF 29.90



€ 23.- (D) | € 24,60 (A)
CHF 29.90



€ 20,- (D) | € 20,60 (A)
CHF 24.90



€ 20,- (D) | € 20,60 (A)
CHF 24.90





€ 17,95 (D) | € 18,50 (A)
CHF 24.90



€ 30,- (D) | € 30,90 (A)
CHF 26.90



€ 30,- (D) | € 30,90 (A)
CHF 24.90



€ 14,95 (D) | € 15,40 (A)
CHF 19.90



€ 17,95 (D) | € 18,50 (A)
CHF 19.90



€ 14,95 (D) | € 15,40 (A)
CHF 19.90



€ 58,- (D) | € 59,70 (A)
CHF 49.90

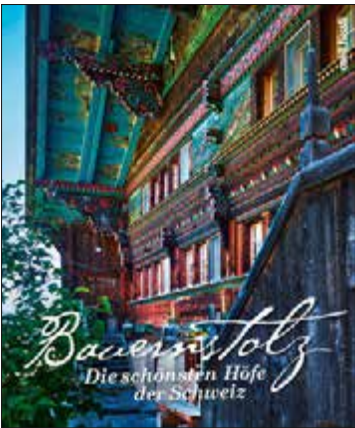


€ 68,- (D) | € 70,- (A)
CHF 54.-



€ 28,- (D) | € 28,80 (A)
CHF 22.90





€ 70,- (D) | € 72,- (A)
CHF 60.-



€ 78,- (D) | € 80,20 (A)
CHF 60.-



€ 43,- (D) | € 44,30 (A)
CHF 34.90



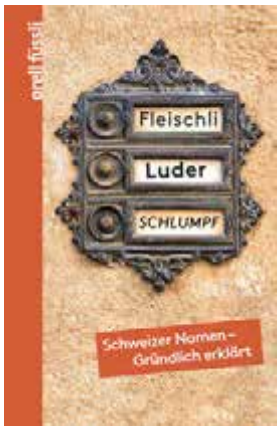
€ 20,- (D) | € 20,60 (A)
CHF 15.90



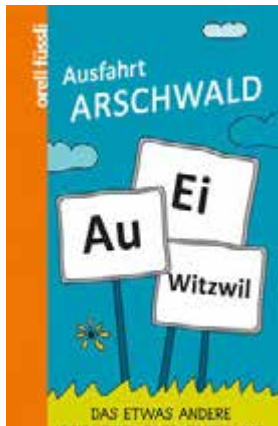
€ 20,- (D) | € 20,60 (A)
CHF 15.90



€ 20,- (D) | € 20,60 (A)
CHF 15.90



€ 20,- (D) | € 20,60 (A)
CHF 15.90



€ 20,- (D) | € 20,60 (A)
CHF 15.90



€ 20,- (D) | € 20,60 (A)
CHF 15.90





Orell Füssli Verlag

Dietzingerstraße 3
Postfach
8036 Zürich
TEL. 044 466 77 11
FAX 044 466 74 12
E-MAIL info@ofv.ch
NET www.ofv.ch

Geschäftsführer
Dr. Matti Schüsseler

Programmleitung Sachbuch
Dr. Stephan Meyer

Programm Sachbuch
Dr. Patricia Käppeli

Verkaufsleitung
Deutschland und Österreich

Diana Schier
Anna-Schneider-Steig 17
50678 Köln
MOB. +49 (0)173 627 74 71
E-MAIL diana.schier@ofv.ch

Leitung Marketing/Verkauf
Gisela Klinkenberg
E-Mail gisela.klinkenberg@ofv.ch

Marketing/Veranstaltungen
Alexandra Kuchler
TEL. 044 4667 318
E-MAIL alexandra.kuchler@ofv.ch

Vertrieb/Messen
René Busse
TEL. 044 466 74 37
E-MAIL rene.busse@ofv.ch

Medien- & Öffentlichkeitsarbeit
Arabelle Frey
TEL. +41 (0)44 466 74 25
E-MAIL arabelle.frey@ofv.ch

Lizenzen
Andrea Seibert
TEL. +49 89 381 67 124
E-MAIL seibert.andrea@ofv.ch

Verlagsauslieferung

SCHWEIZ

Buchzentrum AG (BZ)
Industriestraße Ost 10
4614 Hägendorf

Kundendienst
TEL. 062 209 26 26
FAX 062 209 26 27
E-MAIL kundendienst@buchzentrum.ch

DEUTSCHLAND

Koch, Neff & Oetinger
Verlagsauslieferung GmbH
70565 Stuttgart
Nicole Blum 0711 78 99 10 30
Helmut Sellge 0711 78 99 10 30
FAX 0711 78 99 10 10
E-MAIL dtv@kno-va.de

Informationen über das Dienstleistungsspektrum der KNO-Verlagsauslieferung finden Sie unter:
www.kno-va.de

ÖSTERREICH

Mohr Morawa
Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Tel. 01 6 80 14 0
Fax 01 6 88 71 30
E-Mail bestellung@mohrmorawa.at

Vertrieb

DEUTSCHLAND & ÖSTERREICH

dtv Verlagsgesellschaft
Postfach 70 02 19
81332 München
Tumblingerstraße 21
80337 München
TEL. 089 3 81 67 0
FAX 089 3 46 42 8
NET www.dtv.de/handel

Kundenservice
Constanze Pittrich
TEL. 089 3 81 67 189
FAX 089 3 81 67 389
E-MAIL kundenservice@dtv.de

Verkaufsleitung
Key Account Management

Hubert Dold
TEL. 089 3 81 67 171
FAX 089 3 81 67 371
MOB. 0151 26 42 05 27
E-MAIL dold.hubert@dtv.de

Maja Mann
TEL. 089 3 81 67 163
FAX 089 3 81 67 363
MOB. 0172 865 28 63
E-MAIL mann.maja@dtv.de

Gabriele Mertl
Tel. 089 3 81 67 160
Fax 089 3 81 67 360
Mobile 0174 3 02 88 68
E-Mail mertl.gabriele@dtv.de

Telefonverkauf
bmd Buch- und Mediendienst
Georgenstraße 4
80799 München
TEL. 089 2 06 09 650
FAX 089 2 06 09 65 400
E-MAIL kundenbetreuung@buch-mediendienst.de

Verlagsvertreter

SCHWEIZ

Ravasio GmbH
Giovanni Ravasio
Klosbachstraße 33
8032 Zürich
Tel. +41 (0)44 260 61 31
Fax +41 (0)44 260 61 32
E-Mail g.ravasio@bluewin.ch

DEUTSCHLAND

Nord
Claus Keller
Ringstraße 184a
22145 Hamburg
TEL. 040 80 79 06 92
FAX 04101 2 52 54
E-MAIL dtv-buero@friehe.de

Berlin, Mecklenburg-Vorpommern, Brandenburg
Petra Heuckeroth
Fehlerstraße 13
12161 Berlin
TEL. 030 82 70 23 80
FAX 030 82 70 23 81
E-MAIL heuckeroth.petra@dtv.de

Mitte

Fernando Aco
Hettsteeg 41
47559 Kranenburg
TEL. 028 26 99 20 84
FAX 028 26 99 21 26
E-MAIL aco.fernando@dtv.de

Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen, Brandenburg (teilw.), Hessen (teilw.), Niedersachsen (teilw.)

Jürgen Fiedler
Kurzer Weg 5
01109 Dresden
TEL. 0351 803 50 89
FAX 0351 801 57 56
E-MAIL fiedler.juergen@dtv.de

Südwest und Luxemburg

Mathias Gross
Ringstraße 184a
22145 Hamburg
TEL. 040 80 79 06 92
FAX 072 51 96 06 92
E-MAIL dtv-buero@friehe.de

Bayern

Michael Messer
Ringstraße 184a
22145 Hamburg
TEL. 040 80 79 06 92
FAX 089 62 06 97 45
E-MAIL dtv-buero@friehe.de

ÖSTERREICH

Horst Bayer
E-MAIL bayer.horst@dtv.de

Josef Kager
E-MAIL kager.josef@dtv.de
c/o Verlagsagentur
Kager & Tremel GmbH
Guglgasse 6
Gasometer A 1/5/5
1110 Wien

Kundenservice:
Raffaela Springer,
Gabriele Jindra-Schwarz
Guglgasse 6
Gasometer A 1/5/5
1110 Wien
TEL. 01 5 03 64 03 11
FAX 01 5 03 64 03 17
E-MAIL office@kagertremel.at

Unsere Autorinnen und Autoren stehen gerne für Lesungen und Veranstaltungen zur Verfügung. Bitte kontaktieren Sie uns unter der E-Mail:
vertrieb@ofv.ch

Bei Fragen bezüglich Werbemitteln wenden Sie sich bitte an unsere Vertreter oder direkt an den Verlag. Unsere Serviceseiten für Presse, Handel und Rights finden Sie unter: **www.ofv.ch**
Dort finden Sie zum Download: *Vorschau, Inhaltsverzeichnisse, Presstexte und Coverabbildungen.*

Ihr direkter Draht:
TEL. +49 (0)711 78 99 10 30

Kundenservice dtv – KNO
Kundenbetreuung BUCHHANDEL
FAX +49 (0)711 78 99 10 10
dtv@kno-va.de